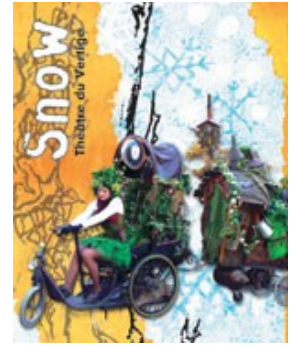


# Snow



“La sabia que corre por cada árbol lleva los recuerdos sagrados de nuestra tierra”

## La historia

Hace muchos años los hombres vivían en armonía con el mundo mágico de los Elfos y bosques encantados. En las noches de navidad y al comienzo de cada estación los árboles emigraban a las tierras de los hombres para festejar con ellos esos momentos únicos. Los bosques soplaban copos, hojas o flores mágicas. Hoy, los humanos han olvidado el lenguaje de los árboles, los bosques permanecen inmóviles. Solo Snow, último superviviente, perpetúa aun esta legendaria tradición. Es ese hilo frágil y único que nos une a la tierra.

## Los personajes

### [Snow] :

(comediante con zancos titiritero). Es el árbol. El comediante es zancudo y titiritero al mismo tiempo.

### [Lipstik] :

Es el Elfo. La comediante es bailarina (claque irlandés ) y titiritera.

### [Time O'Clock] :

(Comediante regidor sin zancos). Servidor de los Elfos. Es el gran relojero de las estaciones. Es el comediante regidor del espectáculo.

### [Munchroum] :

(Marioneta). El espíritu de las confidencias. Guardián de secretos. Es un Duende.

## [Lipstikröme et su Roulotte]

Es el artilugio que transporta la maquinaria de secretos y efectos especiales (máquina de nieve, hojas o rosas).

# FICHA TÉCNICA DE SNOW

## **El desarrollo**

La coreografía del espectáculo se articula en cuatro escenas fijas y en uno o dos paseos cortos por la calle u otros sitios.

## **Topografía ideal**

Calles peatonales, plazas de pueblos, terreno obligatoriamente llano y duro para andar con zancos

## **Duración**

2 pases de 40 min.

## **Camerinos**

Dado el volumen y el peso de los trajes, tengan en cuenta las siguientes condiciones:

Camerino obligatoriamente cerca del lugar de representación.

- Una puerta de salida con una altura de 2,50 m. de dos hojas, con llave.
- Camerino a nivel del suelo (sin escaleras ni ascensor) cerca del lugar de representación.
- Superficie de 30 m<sup>2</sup> como mínimo.
- 2 mesas y 3 sillas.
- Tomas de corriente de 10 A mínimo.
- Servicios (se agradecería con ducha).

## **Seguridad de la expedición**

Dada la tecnicidad de los trajes y de los accesorios usados y, para el bien de todos, serán necesarios dos acompañantes para guiar la expedición y velar por la seguridad física y material de los comediantes.

## **Equipo, chismes y bártulos**

Los comediantes, las máscaras, las marionetas y el zancudo están equipados con discretos sistemas de iluminación que acentúan la intensidad visual del espectáculo. El Lipstikrome lleva además del sistema de iluminación un sistema de sonido con una potencia de 500 W.